

Klangmeister KM 100



Die mobile Lautsprecheranlage KM-100 ist eine tragbare, netzunabhängige, wetterfeste, mobile Lautsprecheranlage mit Funkmikrofon, eingebaut in eine besonders leichte Aluminiumtragegestange. Sie überzeugt durch die leistungsstarke Sprachübertragung und das leichte Gewicht (nur 5,8 kg!).

Die Lautsprecheranlage ist ein flexibelstes System in Bezug auf die Einsatzmöglichkeiten, da es diverse Trage- bzw. Aufstelloptionen unterstützt:

- mit Tragegestange und Tragegurt
- mit Dreibeinstativ und Stativ-Adapter zum Aufstellen

Die KM-100 Verstärkeranlage — geeignet für die viele Anwendungsfälle

- bei Kundgebungen und Demos (z. B. für Gewerkschaften, Parteien, etc.)

- in Tagungs- und Sitzungsräumen (z. B. in Gemeindesälen, Schulaulen oder bei Unternehmen)
- ... uvm.

Warmer natürlicher Klang

Hochwirksame Kompakt-Klangsäulen bringen gutes Verstehen.

Innen und Aussen einsetzbar

Die besonderen Abstrahleigenschaften erlauben den Einsatz in geschlossenen Räumen und im Freien (bei jedem Wetter).

Hohe Sicherheit vor Rückkoppelung und Pfeifen

Modernste Verstärkertechnik macht diese Lautstärke erst möglich.

Modernste Akkutechnik garantiert lange Betriebsdauer und größte Sicherheit

Unsere leistungsstarken Spezial-Akkus (Lithium - Polymer - Akkus) kennen keine Probleme mit dem Aufladen. Sie sind besonders gewichtsarm, langlebig und wartungsfrei. Sie vertragen Kälte und Wärme und haben einen automatischen Schutz vor Über- und Tiefentladung. Eine Warnanzeige blinkt auf wenn der Akku leer wird.

Intuitive Bedienung für das Lautsprechersystem

Ein großer Vorteil der KM-100 Verstärkeranlage ist die laienfreundliche Bedienung. Alle Anschlüsse und Regelmöglichkeiten sind übersichtlich und leicht nachvollziehbar angeordnet. Der aktuelle Betriebszustand des Geräts, sowie der von Akku und Funk-signal wird Ihnen zudem per LEDs angezeigt. Bei Bedarf können Sie ein Zuspiegelgerät wie einen CD- oder MP3-Player anschliessen.

Sie können das Signal des KM-100 auch in eine externe Anlage wie z. B. eine schon bestehende Lautsprecheranlage einspeisen (via Cinch-Ausgang).

Integrierte Funkmikrofonanlage

Das Funkmikrofon sorgt für eine störungsfreie und bequeme Übertragung.

Zusatzeingang für Kabelmikrofon

Sollte das Funkmikrofon nicht ausreichen bzw. wenn Sie lieber mit einem Kabelmikrofon arbeiten, hat das System auch eine Anschlussmöglichkeit mittels XLR - Mikrofonbuchse und Phantomspeisung für Kondensatormikrofone.

Stativ und Tragegurt

Für den Stationsbetrieb im Freien liefern wir Ihnen ein leichtes und stabiles Stativ aus Flugzeugaluminium mit. Ein bequemer Tragegurt gehört zum Lieferumfang.

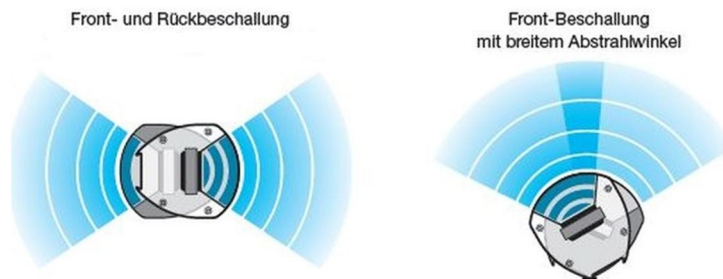
Lautsprecher

Zwei kompakte Tonsäulen mit hohem Wirkungsgrad. Die Bestückung mit zwei 87 mm Breitbandchassis bewirkt eine leichte vertikale Bündelung.

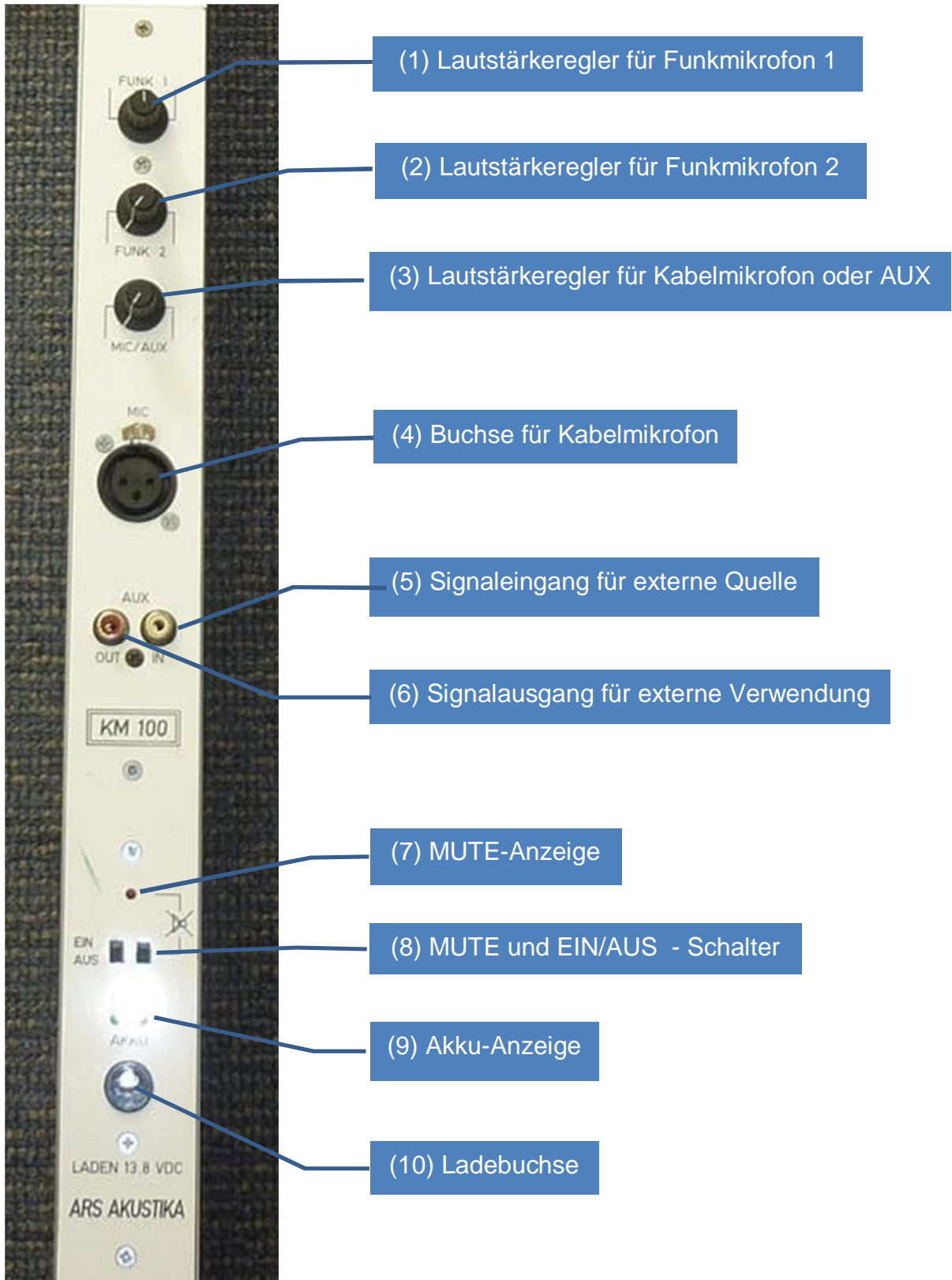
Aufgrund des wetterfesten Polyamid-Gehäuses der Lautsprecher kann die Anlage im Innen- und Aussenbereich eingesetzt werden, auch bei leichtem Regen.

Ausrichtung der Lautsprecher

Die Lautsprecher können um bis zu 180° gedreht werden und an die örtlichen Gegebenheiten angepasst werden.



Bedienelemente



Einschalten des KM-100

- Hauptschalter (8) auf "EIN" stellen - das grüne Lämpchen leuchtet

- Sollten das grüne und das rote Lämpchen (9) leuchten, haben Sie noch etwa 2 Stunde Reserveenergie, wenn nur das rote Lämpchen leuchtet, hat sich die Betriebsdauer auf 0,5 Stunde verringert.
- Lautstärkeregler (1) vorerst auf "0" stellen

Einschalten des Funkmikrofons

- Stellen Sie sicher, dass eine volle Batterie eingelegt ist.
- Schalter am Mikrofon auf "ON" stellen.

So wählen Sie die richtige Lautstärke:

- Drehen Sie den Lautstärkeregler "Funk 1" (1) vorsichtig auf
- Wenn Sie einen Pfeifton hören, drehen Sie etwas zurück. Die Anlage ist so ausgelegt, dass im Freien bei einem vernünftigen Abstand zwischen Mikrofon und Lautsprecher kein Rückkoppelungspeifen auftreten kann.
- Lassen Sie den Lautstärkeregler, den Sie gerade nicht benützen – in diesem Fall "Funk 2", "MIC/AUX"(2, 3) - immer ganz zuge dreht

Abschalten

- Stellen Sie den Hauptschalter (8) auf "AUS"
- Stellen Sie den Schalter am Funkmikrofon auf "OFF"
- Zum sicheren Transport nehmen Sie die Empfangsantenne am Verstärker ab
- Laden Sie das Gerät neu auf. (→ Laden).

Betrieb mit Kabelmikrofon

- Stecken Sie das Mikrofon an der Buchse (4) "MIC" an.
- Stellen Sie den Schalter am Kabelmikrofon auf "ON".
- Drehen Sie den Lautstärkeregler "MIC/AUX" (3) vorsichtig auf.
- Wenn Sie einen Pfeifton hören, stellen Sie die Lautstärke bitte wieder zurück.
- Lassen Sie die unbenutzten Lautstärkeregler (1, 2) ganz zuge dreht.
- Zum Abschalten stellen Sie den Hauptschalter (8) am KM-100 auf "AUS" und den Schalter am Kabelmikrofon auf "OFF".
- Laden sie das Gerät neu auf. (→ Laden).

Wiedergabefunktion

- Wiedergabe von Tonträgern (MP3-Player, CD-Player, etc.). Die Geräte mit Spezialkabel an der Buchse (6) "AUX" "IN" anstecken. Lautstärke bei (3) "MIC/AUX" regeln. Einblenden des Funkmikrofones möglich.

Stationärer Betrieb als Funkmikrofonanlage

- Für die Aufnahme mit einem Aufnahmegerät.
- Zur Verwendung des Funkmikrofones, wenn vor Ort noch keine Drahtlosanlage installiert ist. Verbinden Sie die Buchse (5) "AUX" "OUT" mittels eines Spe-

zialkabels mit der vorhandenen Verstärkeranlage. Stellen Sie den MUTE-Schalter (8) auf "AUS". Damit schalten Sie die Lautsprecher des KM-100 ab (das rote Lämpchen der MUTE-Anzeige (7) bestätigt die Stummschaltung). Die Übertragung erfolgt nunmehr vom Funkmikrofon über die stationär montierten Lautsprecher der vorhandenen Anlage.

Praktische TIPPS FÜR DEN EINSATZ

Für den Sprecher:

- Achten Sie bei Verwendung des Drahtlos-Mikrofones immer darauf, dass die Batterie neu und voll ist. Alte und schwache Batterien können zu Funkaussetzern führen.
- Der günstigste Sprechabstand bei unseren Mikrofonen beträgt ca. 2 bis 5 cm.
- Sprechen Sie möglichst laut und deutlich, so als ob Sie zu 20 Personen ohne Mikrofon sprechen müssten
- Schalten Sie das Mikrofon in längeren Pausen aus, um die Batterie zu schonen. Vergessen Sie aber nicht das Einschalten, wenn Sie wieder sprechen wollen.
- Der günstigste Abstand zwischen Sprecher und KM-100 ist etwa 10 - 25m. Bei kürzerem Abstand besteht die Gefahr des Rückkoppelungspfeifens. Bei weiterem Abstand hören Sie Ihre verstärkten Worte etwas verzögert (wie ein Echo). Das Sprechen wird schwieriger.
- Mikrofon nicht in Richtung Lautsprecher halten und am Platz hinter den Lautsprechern stehen
- Stellen Sie sich mit dem Funkmikrofon nicht unmittelbar neben große Eisenteile

Für den Träger:

- Achten Sie darauf, dass bei der Drahtlos-Anlage immer die Antenne angesteckt ist
- Stehen Sie etwa in der Mitte der Gruppe, mit einem Lautsprecher nach vorne und einem nach hinten gerichtet
- Versuchen Sie, einen Abstand von 5 - 15 m zum Sprecher zu halten
- Wenn der Sprecher mit dem Mikrofon plötzlich an Sie herankommt, oder wenn Sie ein leichtes Pfeifen hören, drehen Sie die Lautstärke etwas zurück
- Bei den Stationen wählen Sie einen Standplatz in etwa 5 - 15 m Entfernung zum Sprecher
- Der Standplatz sollte neben - wenn möglich etwas davor - aber auf keinen Fall hinter dem Sprecher sein
- Richten Sie die Lautsprecher in Richtung der Zuhörer
- Vermeiden Sie es, die Lautsprecher direkt auf das Mikrofon zu richten
- Stellen Sie sich bei Verwendung einer drahtlosen Anlage nicht unmittelbar neben oder hinter großen Eisenteilen auf.

- Regeln Sie die Lautstärke an der Bedienerplatte nach Bedarf (Redner spricht laut/leise).

Ladevorgang

Stecken Sie das Ladegerät an eine Steckdose an und verbinden Sie das Ladekabel mit der dafür vorgesehenen Ladebuchse an der Frontseite (10). Das Ladegerät kann im Grunde auf Dauer am KM-100 sein, aber in der Praxis sollten sie es nach ca. 1 ~ 2 Tagen abstecken. Durch eine intelligente Elektronik wird eine Überladung der Akkus verhindert. Ob die Akkumulatoren geladen werden oder nicht, erkennen Sie an der Kontroll- LED auf dem Steckernetzteil. Wenn diese rot oder gelb leuchtet, läuft der Ladevorgang, leuchtet das Licht grün, sind die Akkumulatoren ganz voll. Das Gerät kann angesteckt bleiben, es erhält nur mehr die volle Ladung. Auch während des Ladevorgangs kann der KM-100 ohne Einschränkungen in Betrieb genommen werden, aber sie werden ein leichtes Brummen hören.

Sollte der KM-100 längere Zeit nicht benutzt werden, so muss er regelmässig (alle 1-2 Monate) nachgeladen werden.

Anzeigen:

LED Rot: Ladevorgang läuft

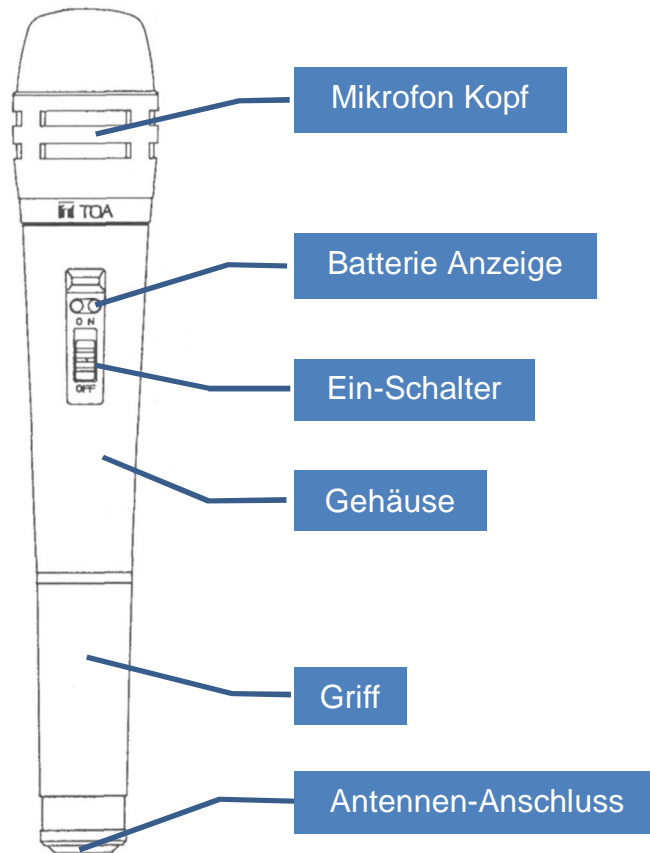
LED Grün: Gerät ist voll geladen; Sie können abstecken

Ladedauer: ca. 8 ~ 12 Stunden bei völlig leeren Akkus

Wenn Sie das Ladegerät von der Netzbuchse abstecken, müssen Sie es auch von der Ladebuchse abtrennen, da andernfalls die Akkus entladen werden.

Lagern Sie das Gerät nie mit leeren Akkus!!

Handsender WM-260



Antennen Anschluss

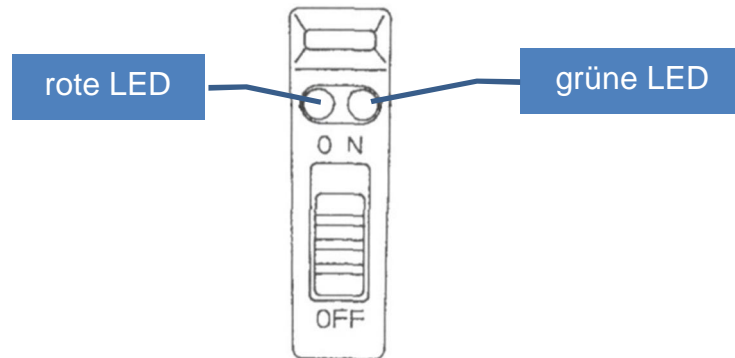
Zum Betrieb des Mikrofons, schrauben sie bitte, die beiliegende Antenne, an den Fuss des Mikrofons. Schrauben sie die Antenne nach der Benutzung wieder ab und packen sie dem Mikrofon bei.

Einsetzen der Batterien



Der Handsender benötigt 1 Stück "AA" - Batterie. Bitte drehen Sie das Batteriefach auf und setzen Sie dann die Batterie ein. Achten Sie bitte genau auf die markierte Polarität.

Batterie-Anzeige



Wenn die Batterie-Spannung ausreichend ist, leuchtet die grüne LED dauerhaft. Wenn die Spannung sinkt wird die grüne LED dunkler und die rote LED leuchtet auf. In solch einem Fall, erneuern Sie die Batterie innerhalb einer Stunde.

Achtung:

Bitte benützen Sie nur hochwertige Alkali -Batterien oder NiMH - Akkus. Billige Produkte machen häufig Probleme und haben nur kurze Laufzeiten.

Wenn Sie das Gerät länger nicht nutzen, dann entfernen Sie bitte zur Sicherheit die Batterien ganz.

Leider variieren die Baugrößen von "AA" - Batterien bei manchen Herstellern, was zu Problemen mit der Passung führen kann. Das Batteriefach wurde in der Grösse für die typischen Standardbaugrößen angefertigt.

TECHNISCHE DATEN

Eingänge	1 x LINE - IN (Cinch) 1 x MIC - IN (XLR) mit Phantomspeisung für ein kabelgebundenes Mikrofon 1 x Funkmikrofon (intern)
Ausgänge	1 x LINE - OUT (Cinch)
Begrenzer	Automatische Übertragungsbegrenzung zur Verhinderung von Rückkopplung und Verzerrung
Leistung	50 Watt Sinus, 75 Watt Musik
Schalldruckpegel	1W/1m: 94 dB SPL
Frequenzbereich	80 - 20.000 Hz
Akkus	modernste Lithium - Polymer Akkus, 16.8 V / 8 Ah mit hochintelligenter Ladeautomatik, extrem hohe Kapazität
Betriebsdauer	8 - 10 Stunden
Funk	VHF- Synthesizer, 37.10 MHz
Gewicht	5.8 kg